

Arbeitswelten 60plus: Mit Leidenschaft und Neugier weiterarbeiten

Das Festival Your Stage bringt im Berner Generationenhaus Formen der Erwerbstätigkeit im Pensionierungsalter auf die grosse Bühne.

Text: Prof. Susanne Kast

Fast die Hälfte der Arbeitnehmenden über 45 Jahre können sich eine Erwerbstätigkeit über ihr Pensionsalter hinaus vorstellen. Dennoch liegt die Erwerbsquote bei den 65- bis 74-Jährigen bei gerade 17 Prozent. Diese Zahl blieb in den letzten zehn Jahren weitgehend stabil, obwohl die Erwerbsquote bei den 55- bis 64-Jährigen in der gleichen Zeit um sechs Prozentpunkte anstieg.

Your Stage – das Festival zu Arbeitswelten 60plus macht auf das Potenzial älterer Erwerbstätiger aufmerksam und vernetzt Akteur*innen und Interessierte. Es versteht sich zudem als Entwicklungsraum, in dem die Besucher*innen eine passende individuelle Erwerbsform für die Zeit nach ihrer Pensionierung entwerfen können.



«Arbeit ist ein sinngebender Teil des Lebens, ein Mix aus Leidenschaft und Neugier. Ein Rückzug nach der sogenannten Pensionierung gab es für mich daher nicht. Denn was gibt es Besseres, als der Vereinsamung im Leben ein Schnippchen zu schlagen und ein engagiertes Mitglied unserer Gesellschaft zu bleiben?»

Menschen über sechzig sind heute meistens voller Energie, haben in ihrem bisherigen Arbeitsleben wertvolle Erfahrungen gesammelt und möchten ihr Wissen an die Gesellschaft weitergeben. Ich freue mich darauf, ihnen Möglichkeiten der Weiterarbeit aufzuzeigen und Arbeitgeber*innen zu ermutigen, von den Erfahrungen älterer Menschen zu profitieren.»

Kurt Aeschbacher (1948), Unternehmer, Moderator des Your Stage Festivals



«Die Arbeit bei der Zeitung hatte für mich einen hohen Stellenwert, und die sofortige Pensionierung wäre für mich einer Vollbremsung von 120 auf 0 gleichgekommen. Dazu wäre ich weder bereit noch vorbereitet gewesen.

Nicht alle Menschen warten auf ihre Pensionierung oder sind in der Lage ab 64 respektive 65 Jahren Freiwilligenarbeit zum Nulltarif zu leisten. Es braucht daher normierte Abläufe fürs Aufhören sowie fürs Weiterarbeiten. Dafür müssen wir flexible Lösungen finden und hier ist die Politik gefordert. Und daher braucht es auch dieses Festival.»

Christine Nydegger (1950), Journalistin, Mitgestalterin des Your Stage Festivals

Your Stage führt gezielt Betroffene, Erfahrene und Interessierte zusammen, stellt sie in den Mittelpunkt und gibt ihnen eine aktive Rolle. An Podiumsgesprächen, Workshops, Talks, Kurz-Coachings und auf einem Marktplatz erhalten Arbeitnehmende über 45 und Menschen im Rentenalter, Unternehmen und Arbeitgebende, Personalverantwortliche und RAV-Beratende während vier Halbtagen wertvolle Inputs zur Erwerbstätigkeit im Rentenalter. ■

Literatur:

- Bundesamt für Statistik BFS. (2022). *Erwerbsquote der 55- bis 64-Jährigen im Zehnjahresvergleich deutlich gestiegen*. [Medienmitteilung vom 19.05.2022]. [sake.bfs.admin.ch](https://www.bfs.admin.ch)
- Fritschi, Tobias & Kraus, Simonina. (2021). *Wer will nach der Pensionierung weiterarbeiten?*. In <https://www.knoten-maschen.ch/wer-will-nach-der-pensionierung-weiterarbeiten/>

Partner:

- Loopings by Neustarter-Stiftung
- Soziale Innovation Bern Accelerator (SIBA)
- age.int



Programm und Anmeldung unter bfh.ch/your-stage

Prof. Susanne Kast, Dozentin

... ist Kuratorin des Festivals seitens BFH und Weiterbildungskordinatorin im Institut Alter.